

## Moulins : Gratuité et solidarité antifasciste

Samedi 21 septembre, avec quelques copains de Moulins, on a organisé une donnerie pour la 3e fois : c'est une braderie où tout est gratuit. Tu amènes des trucs si tu as des choses à donner, tu repars avec des trucs si ça te fait plaisir. L'idée c'est de partager un moment sympa dans l'espace public sans demander la permission et de construire des solidarités avec les voisin·e·s du quartier.

On a fait ça place du Carnaval, de 16h à 19h et on a kiffé discuter avec les uns les unes les autres. Par exemple on a rencontré Fatima, « la Doyenne » de Moulins : elle est arrivée en 1987 dans le premier immeuble autour de la place aux crayons qui était alors une friche collée à une ancienne usine de café. Elle a ramené plein de thé à partager. D'autres voisin·e·s qu'on a croisé sont déter à organiser la prochaine avec nous.

Le matin-même on a distribué 400 tracts qui disaient qu'on organisait ça « parce qu'on habite le quartier et qu'on pense que ni Macron ni Bardella s'amélioreront la situation ! On est féministes, antiracistes et on pense que la solidarité est notre arme ! » Au monsieur qui fumait sa clope devant un salon de thé et qui nous a lancé : « Vous avez raison, c'est une bien belle lettre que vous avez écrit » et à tous les autres, big up ! On se dit que ça serait stylé si ça peut inspirer d'autres personnes pour organiser ça dans leur quartier !

### TROUVER DES INFOS SUR LILLE

Notre site avec les précédentes éditions : [anarchielocale.noblogs.org](http://anarchielocale.noblogs.org)

Lille Indymedia (média participatif et anarchiste en ligne)

Lille Démosphère (agenda militant local en ligne)

La Brique (journal local à parution irrégulière)

Anarchisterie Lilloise (Telegram, Mastodon, Bluesky, Twitter, Insta)

La Voix Sans Maître (émission radio chaque vendredi à 20h sur 106,6 FM)

### DES REMARQUES ? ENVIE DE PARTICIPER ?

Ce p'tit journal a été fait à Lille à 8 narines le 28/09/2024. On l'a imprimé avec nos moyens, en autonomie.

Contact : [anarchielocale59@subvertising.org](mailto:anarchielocale59@subvertising.org)

Si tu veux écrire dans ce feuillet, n'hésite pas à nous envoyer un mail. Pour avoir une idée du format qu'on utilise : le texte en haut de cette page fait environ 260 mots, donc t'as une idée de la longueur max !

## AGENDA OCTOBRE 2024

**Tous les lundis :** Cantine Populaire végane et à prix libre

**Où :** APU Fives, 57 rue de Flers (Fives) – 12h30

**Jeudi 3 au lundi 7 octobre :** 3ème Rentrée Anarchiste

**Où :** Pleins de lieux dans Lille, programme sur Indymédia et Démosphère

**Jeudi 3 Octobre :** Permanence d'accueil de la Rentrée Anarchiste

**Où :** CCL, 4 rue de Colmar (Wazemmes) – 15h-17h

**Vendredi 4 octobre :** Cantine végane à prix libre

**Où :** CCL, 4 rue de Colmar (Wazemmes) – 12h30 – Cuisine à partir de 10h

**Mercredi 9 octobre :** Rencontre avec Ugo Palheta autour de son livre "Extrême droite: la résistible ascension"

**Où :** Le Bateau Livre, 154 rue Léon Gambetta (Lille Centre) - 19h

**Jeudi 10 octobre :** Projection du film "Tantura" sur la réécriture de l'Histoire par Israël à partir du massacre d'un village palestinien

**Où :** Cinéma Le Méliès, Centre commercial du Triolo (Villeneuve d'Ascq) - 20h

**Vendredi 11 octobre :** « Le Nucléaire ça fait genre » : deux spectacles et discussions sur la lutte anti-nucléaire à Bure

**Où :** CCL, 4 rue de Colmar (Wazemmes) – 18h

**Vendredi 11 octobre :** Projections sur le massacre du 17 octobre 1961

**Où :** Cinéma l'Univers, 16 rue Danton (Moulins) – 19h30 – 4 €

**Vendredis 18 octobre :** Les 10 ans de la cantine du CCL (des surprises !)

**Où :** CCL, 4 rue de Colmar (Wazemmes) – 13h12 – Cuisine à partir de 10h

**Samedi 19 octobre :** Rencontre avec Julien Talpin autour du livre « La France, tu l'aimes mais tu la quittes »

**Où :** Médiathèque Jean Lévy, 32-34 rue Edouard Delesalle (Lille Centre) - 15h

**Mercredi 23 octobre :** Permanence Bibliothèque du CCL

**Où :** CCL2, 41 rue Van Dyck (Wazemmes) – 16h

**Vendredi 25 octobre :** Connection LILLE x BXL (teuf en soutien à l'organisation d'un festival trans-pédé-gouine) : Batards, Trans\*port Public, Utopie, DJ Lariat

**Où :** ZonneKlopper, 23 Avenue de la verrerie (Bruxelles-Forest), 19h

+d'infos et agenda militant sur [lille.demosphere.net](http://lille.demosphere.net)



## ANARCHIE LOCALE

Mensuel d'infos lilloises

N°7 - GRATOS - OCTOBRE 2024



### FRAUDER, C'EST BEAU ET ÇA SE VOIT!

La question de la fraude est centrale pour la Métropole Européenne de Lille. Pour y répondre, Keolis s'était engagé à faire passer le taux de fraude annuel de 12 % en 2018 à 5,8 % en 2022. C'était la raison de l'installation de ces portiques de mort, terminée en 2021 et ardemment soutenue par l'immonde Darmanin lui-même. Bon au final le chiffre de fraude reste proche des 10%, un bel "échec" dont on peut se féliciter, bien fait pour eux.

En vrai, ce qui coûte, c'est pas la fraude (on ne "vole" pas une place dans un métro) mais leur obsession avec la répression : rien que l'installation des portiques a coûté 61 millions d'euros, à quoi s'ajoute la paye de ces bâtards de contrôleurs (10,1 millions en 2022).

Même leurs amendes bien trop chères ne remboursent pas ces coûts (0,8 million par an). Ce constat est loin d'amener une réflexion sur la gratuité des transports. Au contraire, c'est une excuse pour un déploiement plus intensif de surveillance. Contrôleurs, portiques, caméras, hausse des tarifs, cartes RFID... L'idéologie est claire.

Heureusement la fraude fait partie de la culture locale : du collégien à la grand-mère, tout le monde s'entraide pour ouvrir ces foutus portiques ! En attendant, on écoute la dernière musique des potes, "Wesh la Fraude", en chantonnant le refrain au bon souvenir de la Mutuelle des Fraudeurs.

## Le gouvernement il est nul

Bon, y a un **nouveau gouvernement**. On va vous épargner la liste des 39 "nouveaux" qui vont nous mettre la misère. Mais on pense quand même que c'est important de savoir que le **nouveau ministre de l'intérieur est un réac', raciste et homophobe**. Que de **nombreuses personnes** du gouvernement étaient **actives dans la "Manif pour tous"**. Que le RN se réjouit de ce gouvernement et que le **premier combat** de Bruno Retailleau est la **suppression de l'Aide Médicale d'État**. Si tu as cru qu'aller voter permettrait de lutter contre les fafs, te voilà convaincu que ce n'est pas le cas ! Alors soyons au taquet et **n'attendons pas 2027 pour nous retrouver**, partout, pour lutter ensemble.



## PAS DE RETRAITE, PAS DE BRADERIE

Le weekend du 14 et 15 septembre **c'était la braderie**, RDV « incontournable » où toute tentative de manifestation est vouée à l'échec. **Une tentative de rassemblement féministe** à République, contre la culture du viol et **en soutien à Gisèle Pélicot**, a d'ailleurs été **interdite**. Mais le samedi, en se baladant porte de Paris, on a pu entendre des slogans datant de la mobilisation contre la réforme des retraites. En tendant l'oreille, on découvre **une trentaine de militant-e-s poursuivant Violette Spillebout** (ancienne emmurée vivante) et **Elisabeth Borne** (championne olympique du 49.3) à coup de « *Elisabeth casse-toi, Lille veut pas de toi* ». Le gratin politique était évidemment escorté de flics et de gardes du corps, mais cette manif impromptue entre la porte de Paris et la mairie aura réussi à **dégager ces 2 parasites** de la braderie !



## Hénin-Beaumont : le théâtre de l'Escapade vire au brun

Le 25 septembre 2024, **c'est le lancement de la saison du théâtre de l'Escapade à Hénin-Beaumont**, fief du Rassemblement National depuis 2014. Plus de 100 personnes sont présentes et écoutent le président de l'association, d'un naturel fébrile, faire les présentations. Quand Jean-Luc Dubroecq termine son discours, **60 personnes montent sur scène avec une grande banderole** dans un calme assourdissant.

Au micro, une comédienne lit un long texte qui explique ce sabotage en règle. **Le collectif, d'artistes et de soutiens, demande** la signature d'une convention pour garantir **la liberté de l'asso sur la gestion du lieu, le retour du directeur artistique** en arrêt depuis l'été, **le maintien du financement** du lieu (dont 300.000€ par an par la ville, tout de même), et le recrutement par l'asso' de **plus de travailleurs**. Dans la salle, deux ou trois personnes réagissent à cette prise d'otage désarmante. On entend même une femme dire qu'elle veut appeler les keufs.

**L'association, qui gère le lieu depuis 55 ans, est en PLS**. Suite au départ de deux travailleurs du théâtre, deux agents municipaux les remplacent... à l'arrache. En plus, **Jean-Luc Dubroecq**, ce vieux loubard **a signé une convention avec la mairie RN**, propriétaire des murs du théâtre, lui permettant de réquisitionner le lieu sous 15 jours si elle le souhaite, même si un spectacle est programmé. Pire, si elle veut gérer elle-même la programmation culturelle du lieu, elle peut virer l'association avec un préavis de 2 mois. Faut dire que **Steeve Briois** (n°2 du RN entre 2011 et 2018) a les idées claires sur la prog' du lieu : « *les navets et la daube gauchiste de l'Escapade, haut lieu de l'inculture et de la propagande anti-raciste* ». Cet été, Dubroecq a proposé de virer le directeur artistique pour harcèlement moral sur les 2 agents municipaux. 5 des 8 personnes du Conseil d'administration ont voté contre. Raté. Par contre, la mairie de fachos contre-attaque en portant plainte contre l'asso pour complicité de harcèlement.

Aux revendications, **nous on ajouterait bien : que Briois crève et que Dubroecq le collabo dégage de la présidence !** Et pourquoi pas faire une direction collégiale pour assurer une gestion moins autoritaire...

## PAS TOUCHE À VOS LINKY !

**Les compteurs Linky sont un outil de surveillance de masse** qui s'est imposé dans toutes nos baraques. Malgré ça, **y'a des gens qui essaient de contourner cette surveillance**. C'est le cas d'un type dans le Valenciennois qui proposait sur snap de modifier les compteurs pour réduire la facture d'électricité. Il faisait en sorte que le compteur ne capte pas toute la consommation de l'habitation concernée, **la facture baissait de 50 à 70%**. La manipulation est assez simple (🔗), et de plus en plus de gens y ont recouru. **Domage, ce gars s'est fait arrêté, suite au travail coordonné des flics et d'Enedis**.

« *La fraude au compteur électrique, c'est du vol d'électricité et c'est illégal* », rappelle Enedis.

« *Ouin ouin ouin* », entendrons-nous.



## Telegram : Pavel est une poucave

**Pavel Dourov**, c'est celui qui est à la tête de telegram. Telegram c'est une application de messagerie **qui se vantait de respecter la vie privée de ses utilisateurices**, et qui a donc été rapidement adoptée par pas mal de militant-e-s. Telegram a désormais près de 1 milliard d'utilisatriceuses, même en comptant les bots et les faux comptes, ça fait beaucoup ! Comme **l'appli brasse pas mal de thunes** et que le gars a dit 2 mots en français à la télé, **l'Élysée lui a donné la nationalité** en 2021, le propulsant à la 12e place des plus grandes fortunes françaises. Comme quoi, on est médisant-e quand on dit que la France accueille mal les exilé-e-s. **Seulement voilà, l'État aime pas trop quand il n'a pas accès à nos moindres faits et gestes**, du coup fin août Pavel a été arrêté parce qu'il collaborait pas et a reçu une OQTF et une obligation de pointage 2 fois par semaines au commissariat. Visiblement le coup de pression a fonctionné car **Telegram vient d'annoncer son entière coopération avec la police française**.

On sait pas si il y a un lien ou si c'est simplement le hasard du calendrier, mais **le compte telegram "No Border Calais" a été supprimé sans préavis**. Au moins maintenant on sait que pour obtenir ses papiers, il faut être une poucave riche !

Si vous cherchez à vous protéger, on vous recommande de lire la brochure d'autodéfense numérique et de **passer par l'application Signal** si vous avez un "smart"phone. Plus d'info sur [notrace.how](https://notrace.how) (à consulter de préférence avec le navigateur TOR).